

◆ 名古屋フィルハーモニー交響楽団



小泉和裕(指揮/名フィル音楽監督)

第1日 2016年 7月9日(土) 4:00pm 開演(3:15pm 開場)

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

(名古屋市民会館 大ホール) NTK Hall Forest Hall

-グナー:楽劇『ニュルンベルクのマイスタージンガー』第1幕前奏曲 ner; Prelude to Die Meiterschaper von Millenberg

チャイコフスキー:弦楽のためのセレナードハ長調作品48

スッペ:喜歌劇『軽騎兵』序曲

サン=サーンス:歌劇『サムソンとデリラ』作品47より「バッカナール」

ドヴォルザーク: スラヴ舞曲第10番ホ短調 作品72-2

ボロディン:交響詩『中央アジアの草原にて』 A. Borodin: In the Steppes of Central Asia

ボロディン:歌劇『イーゴリ公』より「だったん人の踊り」

第2日 2016年 7月 10日(日)4:00pm 開演(3:15pm 開場)

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール

ストラヴィンスキー:グリーティング・プレリュード

ハチャトゥリアン:バレエ『ガイーヌ』より「剣の舞」、「ばらの乙女たちの踊り」、「レズギンカ」

グリーグ:『ペール・ギュント』第1組曲作品46より「朝」、「アニトラの踊り」、「山の魔王の宮殿にて」

スメタナ:交響詩『モルダウ(ヴルタヴァ)』(連作交響詩『わが祖国』より)

ヴェルディ:歌劇『運命の力』序曲

リスト[ミュラー=ベルクハウス編]: ハンガリー狂詩曲第2番 S.359-4 F. Liszt Jarr. Karl Müller-Berghaus): Hungarian Rhapsody No.2, S.359-4

チャイコフスキー:大序曲『1812年』作品49

1回券料金 -

PTR: ¥7,700 SR: ¥5,100 AR: ¥4,100 BR: ¥3,100 CR: ¥2,100

Y席: ¥1,000 (24歳以下、当日券のみ) ※D席はセット券で完売となりました

1回券発売日:3月9日(水)9:00am

お申込み・お問合せ: 名フィル・チケットガイド Tel.052-339-5666

www.nagoya-phil.or.jp

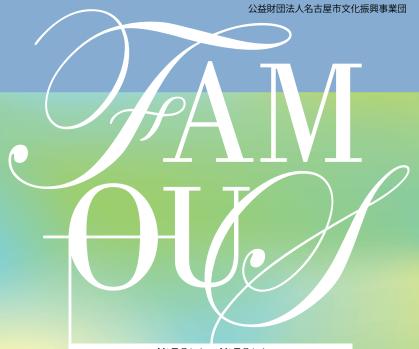
主催:公益財団法人名古屋フィルハーモニー交響楽団

後援:愛知県·愛知県教育委員会·名古屋市·名古屋市教育委員会·



名フィル





第52回 & 第53回

市民会館名曲シリーズ

第52回 & 第53回市民会館名曲シリーズ 創立50周年 バースデーコンサート



指揮/名フィル音楽監督

小泉和裕 Kazuhiro KOIZUMI Conductor / Music Director

京都生まれ。東京藝術大学指揮科にて山田一雄氏に師事。1970年第2回 民音指揮者コンクール第1位受賞。1973年第3回カラヤン国際指揮者コンクー ルに第1位入賞。その後ベルリン・フィルを指揮してベルリン・デビュー。

ベルリン・フィル、フランス国立放送管、ウィーン・フィル、ミュンヘン・フィル、バイ エルン放送響、シカゴ響、ボストン響、デトロイト響、シンシナティ響、トロント響、モ ントリオール響など世界の主要オーケストラに客演、ルービンシュタイン、ロストロ ポーヴィチ等世界の優れたアーティストと協演し、欧米各地において精力的な 指揮活動を行なった。ロンドンのロイヤル・フィルには定期的に招かれ、数々の名 演を残すとともにチャイコフスキーの交響曲第4、5、6番のディスクを完成させた。

これまでに新日本フィル音楽監督、カナダ・ウィニペグ響音楽監督、都響首席 指揮者、九響首席指揮者、大阪センチュリー響(現・日本センチュリー響)首席 指揮者、都響レジデント・コンダクター、日本センチュリー響音楽監督などを歴任。

現在、東京都交響楽団終身名誉指揮者、九響音楽監督、仙台フィルハーモ ニー管弦楽団首席客演指揮者、神奈川フィルハーモニー管弦楽団特別客演 指揮者。2016年4月より名フィル音楽監督に就任。

割引(名フィル・チケットガイドのみ取扱)

いきいき割引:S~C席を20%割引 65歳以上または障害者手帳所持者(介添人1名含)対象

ユース割引:S~C席を20%割引 24歳以下対象

車椅子席:A席を20%割引 車椅子利用者(介添人1名含)対象

その他のチケット取扱 ※この他市内主要プレイガイド、大学生協などでも取扱

チケットぴあ(Pコード: 第52回 285-705/ 第53回 285-707) Tel. 0570-02-9999 t.pia.jp

ローソンチケット(Lコード: 第52回 46518/ 第53回 46593) Tel. 0570-084-004 | I-tike.com

■ 愛知芸術文化センター内プレイガイド Tel. 052-972-0430 www.playguide.co.jp

■ 名古屋市文化振興事業団チケットガイド Tel. 052-249-9387 www.bunka758.or.jp

お子様1名につき:¥1,000

【お申込み】ポピンズナニーサービス名古屋 Tel. 052-541-2100



※未就学児童(満1歳以上)対象、要事前予約

※演奏会の3日前(土・日・祝を除く)まで受付

※やむを得め事情によって、出演者・曲目などを変更する場合がございます。

※未就学児童のご入場は、保護者同伴の場合でもご遠慮ください。

※お申込みいただいたチケットのキャンセル・変更は受付いたしておりません

日本特殊陶業市民会館 フォレストホール (名古屋市民会館 大ホール)

〒460-0022 名古屋市中区金山1-5-1 Tel. 052-331-2141 www.bunka758.or.jp/scd01_top.html

- ▶ 地下鉄名城線「金山」駅北改札口から地下連絡通路にて徒歩1分▶ JR中央本線・東海道本線、名鉄本線「金山」駅北口より徒歩5分

未来へ、ハーモニー



Anniversary Nagoya Philharmonic Orchestra since 1966

名古屋フィルハーモニー交響楽団 Nagoya Philharmonic Orchestra



愛知県名古屋市を中心に、東海地方を代表するオーケストラとして、地域の音楽界をリード し続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話 題を発信。"名フィル"の愛称で地元住民からも親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固 たる地位を築いている。

2016年4月、小泉和裕が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には、小林研一郎(桂冠指揮者)、 モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)、円光寺雅彦(正 指揮者)、川瀬賢太郎(指揮者)が名を連ねている。2014年にはコンポーザー・イン・レジデンス に藤倉大が就任。

楽団結成は1966年7月。1973年に名古屋市の出捐により財団法人に、2012年に愛知県より 認定を受け公益財団法人となる。シーズンごとにテーマを設け、意欲的な内容に定評のある 「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」や障がいのある方を対象とし た「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約120回の演奏会を実施。2016年は楽団結 成から節目となる50周年を迎え、「未来へ、ハーモニー」をテーマにさらなる飛躍を期している。

■名古屋フィルハーモニー交響楽団