

【振替公演（5月1日開催分）】

令和3年

7月4日
(日曜日)

武内紗和子

トロンボーンリサイタル

開場 午後4時30分
開演 午後5時00分

京都文化博物館 別館ホール

ピアノ伴奏

笹まり恵



ご来場にあたって

感染症予防対策のため下記の点につきまして、
あらかじめご了承下さりますようお願いいたします。

- ご来場時は、必ずマスクを着用してください。
- 発熱や咳、咽頭痛などの症状のある方、発熱が数日間続いている方や、風邪症状のある方、その他、体調に不安のある方はご来場をお控えくださいますようお願いいたします。

入場料

一般 2,000円 学生 1,000円 (当日各 500円増)

チケット取り扱い

- ▶ ミモザミュージックプロジェクト
mimosamusical.project@gmail.com
(お名前、券種、お電話番号を記載してください)
- ▶ 株式会社ドルチェ楽器 大阪店 06-6377-1117
- ▶ 十字屋三条本店 APEX 管弦楽器 075-254-3750
- ▶ 電子チケット販売サービス Teket <https://teket.jp/819/4207>

Teket



主催：ミモザミュージックプロジェクト 後援：関西トロンボーン協会 京都市立芸術大学音楽学部同窓会 真声会
協賛：株式会社ドルチェ楽器 十字屋三条本店 APEX 管弦楽器 東京エクセレントブラス



Program

J.M. Defaye / Mouvement

J.M. デュファイ / ムーヴマン

J. S. Bach / Suite No.2 in D minor Prelude, Gigue

J.S. バッハ / 無伴奏チェロ組曲 第2番ニ短調 BWV1008
より プレリユード、ジーク

《委嘱作品》

Y.Tsumura / "Kissako" for Trombone and Piano

津村芳伯 / トロンボーンとピアノのための「喫茶去」
～地唄 京の四季によるファンタジー～

P. Gaubert / Morceau Symphonique

P. ゴーベール / 交響的小品

F. Lehár / Giuditta "Meine Lippen, sie küssen so heiß"

F. レハール / 喜歌劇「ジュディッタ」
より “熱き口づけを”

E.Reiche / Trombone Concerto No.2 in A major

E. ライヒャ / トロンボーン協奏曲第2番 イ長調

武内 紗和子

【トロンボーン】 Sawako Takeuchi

京都市出身。聖母学院高等学校を経て、京都市立芸術大学大学院修了。

第9回日本トロンボーンコンペティション第一位、第14回日本クラシック音楽コンクール金管部門第二位、第1回関西トロンボーン協会コンクール第二位。

第23回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトIX.X、サイトウキネンフェスティバル松本若い人のための室内楽勉強会に参加。

これまでに呉信一、井谷昭彦の各氏に師事。

Sun Bones Trombone Trio メンバー。東京ニューシティ管弦楽団トロンボーン奏者。



笹 まり恵

【ピアノ】 Marie Sasa

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

東京国際芸術協会 (TIAA) より学費、渡航費全額助成を受けドイツにて、Euro Music Festival 2008 Leipzig に参加。堺国際ピアノコンクールE級第3位。宝塚ベガ音楽コンクール入選。京都芸術祭音楽部門新人賞、優秀協演賞受賞 KOSMA ソロ管楽器コンクール伴奏賞、兵庫県教育委員会賞受賞。ソロのほか室内楽等アンサンブル活動にも精力的に取り組み、NHK-FM リサイタル・ノヴァ、リサイタル・パッシオなどに度々出演する他、書道ライブパフォーマンスと音楽のコラボレーションコンサート"道音"に参加するなど、幅広く演奏活動を行っている。近年は後進の指導にも力を注ぎ、グレンツェンピアノコンクール指導者賞受賞。びわ湖国際フルートコンクール、泉の森コントラバスコンクール公式伴奏者。京都市立芸術大学音楽学部伴奏員。京都保育福祉専門学校講師。オフィシャルサイト mariesasa.com

京都文化博物館 別館ホール

〒604-8183. 京都市中京区三条高倉

地下鉄「烏丸御池駅」下車【5】番出口から三条通りを東へ徒歩3分

阪急「烏丸駅」下車【16】番出口から高倉通りを北へ徒歩7分

京阪「三条駅」下車【6】番出口から三条通りを西へ徒歩15分

